



QUANDO WHEN QUANDO

Type 4 murs, 32 temps
Chorégraphe Vera Fischer & Teresa Lawrence
Musique Quando Quando Quando – Englebert Humperdinck – 128 BPM
Niveau Intermédiaire
Source Country R'nD

ROCK DIAGONAL, SHUFFLE, 1/4 TURN, SHUFFLE

1 – 2 step D en arrière 45° - revenir appui PG
3 & 4 step D en avant – LOCK G derrière PD – step D en avant
5 – 6 step G en avant *genou et corps fléchi vers l'avant* – ¼ tour D
7 & 8 step G en avant – LOCK D derrière PG – step G en avant

CUBAN HIP STEPS, ROCKSTEP, COASTER STEP

1 – 2 step D à D – step G à coté PD *Cuban HIPS*
3 & 4 TRIPLE latéral D : step D à D – ball G rejoint PD – step D à D *Cuban HIPS*
5 – 6 ROCK STEP G avant : step G en avant – revenir appui PD
7 & COASTER STEP G : step G sur ball en arrière – PD sur ball à coté PG
8 step G en avant

PIVOT TURN, LOCK, HOLD, LOCK

1 – 2 STEP TURN G : step D en avant – ½ tour G
3 & 4 step D en avant – LOCK G derrière PD – step D en avant
5 – 6 step G en avant – pause *écarte le 2 bras, paumes vers le bas sur 5*
7 & 8 step D en avant – LOCK G derrière PD – step D en avant

PIVOT TURN, TRAVELING HIP BUMPS

1 – 2 STEP TURN D : step G en avant – ½ tour D
3 & 4 step G en avant 45° - HIP BUMP G – HIP BUMP G
5 & 6 step D en avant 45° - HIP BUMP D – HIP BUMP D
7 & 8 step G en avant 45° - HIP BUMP G – HIP BUMP G

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !