



My Guitar and I



Chorégraphe : Caroline Hauwelle
Pays : France
Année : Février 2012

Niveau : Novice
Type de danse : Ligne
Style : Polka
Nombre de temps : 32
Nombre de murs : 4
Sens de rotation : Droite
Particularités : 1 tag de fin au 6^{ème} mur

Musique : Lord Won't You Help Me
Interprète : Steppin's Tones chante Norman Blake
Album : Open Air Country Festival «La Belle Vie» (2005)

Commentaires : Chorégraphie écrite pour le 5^{ème} Salon Country Western de Cergy Pontoise des 11 et 12 février 2012, et présentée lors de l'événement.

Départ : Démarrer après 32 temps avec le chanteur
Contact : <http://countrysriders.free.fr/>
Association : Country's Riders (Clichy - 93)



DESCRIPTION

1 - 8	Heel grind ½ tour à G, coaster step, Heel grind ¼ tour à D, triple step	
1 - 2	Ecraser talon G devant avec ½ tour à G, poser PD derrière	6h
3 & 4	PG derrière, PD derrière, PG devant	
5 - 6	Ecraser talon D devant avec ¼ tour à D, poser PG derrière	3h
7 & 8	PD devant, ramener PG derrière PD, PD devant	
9 - 16	G Rock step, triple back, side, together, side rock, cross	
1 - 2	PG devant, revenir pdc PD	
3 & 4	PG derrière, ramener PD devant PG, PG derrière	
5 - 6	PD à D, ramener PG à côté de PD	
7 & 8	PD à D, revenir pdc PG, PD devant PG	
17 - 24	G Step Back ¼ tour D, Step side ¼ tour D, sailor step, heel, flic derrière jambe G toucher PD avec main G, brush x2, toe	
1 - 2	Poser PG derrière avec ¼ tour à D, poser PD à D avec ¼ tour à D	9h
3 & 4	PG derrière, PD à D, PG à G	
5 - 6	Poser talon D devant, frotter pointe D en croisant PD derrière jambe G et toucher PD avec main G	
7 & 8	Brosser pointe D en avant et en arrière, toucher pointe D à côté PG	
25 - 32	Side rock, back, side, cross, side rock, kick ball change	
1 - 2	PD à D, revenir pdc PG	9h
3 & 4	PD derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG	
5 - 6	PG à G, revenir pdc PD	
7 & 8	Coup de PG, ½ pointe PG, reposer PD avec pdc à côté PG	
TAG DE FIN		
1 - 8	Side rock, back, side, cross, side rock, kick ball change	
1 - 2	PG à G, revenir pdc PD	9h
3 & 4	PG derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD	
5 - 6	PD à D, revenir pdc PG	
7 & 8	Coup de PD, ½ pointe PD, reposer PG avec pdc à côté PD	

Gardez le sourire et recommencez