

Mustang Sally

SMOOTH
Newcomer

Choreographed by Roy Verdonk (nl) & Matthias Perkio (sweden)

Type: 32 count 4 wall - West coast swing styling

Music: "Mustang sally" by The Commitments (115 bpm)

Note: Les directions des pas sont définies selon les heures sur une montre. Les directions auxquelles on fait face également. Le mur de face est 12h, celui de droite 3h, celui de derrière 6h et celui de gauche 9h. Les diagonales sont 1h30, 4h30, 7h30 et 10h30.

Traduit par ACTE - Équipe organisatrice du City of Light UCWDC C/W Dance Championships

WALKS x2, ANCHOR STEP, SWEEPS BACKWARD, ¼ TURN LEFT, COASTER STEP

- 1 Avancer D
- 2 Avancer G
- 3 Amener D derrière G
- & Pas G sur place
- 4 Reculer D
- 5 Reculer G et sweep D d'avant en arrière
- 6 Reculer D et sweep G d'avant en arrière, pivoter ¼ T à gauche
- 7 Reculer G (3h, face à 9h)
- & Amener D près de G
- 8 Avancer G

DIAGONALE STEPS x2 RIGHT, x2 LEFT

- 9 Avancer D en diagonale droite (10h30)
- 10 Amener G près de D
- 11 Avancer D en diagonale droite (10h30)
- 12 Toucher G près de D
- 13 Avancer G en diagonale gauche (7h30)
- 14 Amener D près de G
- 15 Avancer G en diagonale gauche (7h30)
- 16 Toucher D près de G

JUMP OUT AND CROSS, ½ TURN LEFT, WALKS R, L SAILOR STEP WITH ½ TURN

- & Pas D à droite (12h)
- 17 Toucher G à gauche (6h)
- & Amener G près de D
- 18 Croiser D devant G
- 19-20 Pivoter ½ T à gauche (finir poids sur G)
- 21 Avancer D
- 22 Avancer G
- 23 Croiser D derrière G et pivoter ¼ T à droite
- & Pas G à gauche et pivoter ¼ T à droite
- 24 Avancer D (face à 9h)

WALKS x4, JUMP OUT, HEEL TAPS x3

- 25 Avancer G
- 26 Avancer D
- 27 Avancer G
- 28 Avancer D
- & Pas G à gauche
- 29 Pas D à droite
- 30-32 Talons au sol 3 fois (finir poids sur G)