



ALL OVER AGAIN



Chorégraphe : Louis James Sequeira
Description : Ligne, 32 temps, 4 murs
Niveau : Débutant
Musique : I'll do It All Over Again – Crystal Gayle Cd « All Time Greatest hits »

Séquence 1 Heel Hook, Heel Step

1-2	Talon-Monter	PD pose talon devant	PD monte talon devant PG
3-4	Talon-Poser	PD pose talon devant	PD pose près du PG
5-6	Talon-Monter	PG pose talon devant	PG monte talon devant PG
7-8	Talon-Poser	PG pose talon devant	PG pose près du PG

Séquence 2 Right Vine, Left Vine

1-2	Poser à D-Derrière	PD pose à D	PG pose derrière PD
3-4	Poser à D-Touch	PD pose à D	PG pose plante près du PD
5-6	Poser à G-Derrière	PG pose à G	PD pose derrière PG
7-8	Poser à G-Touch	PG pose à G	PD pose plante près du PG

Séquence 3 Step R forward, Touch-Clap-Step L forward, Touch-Clap - Step R back, Touch-Clap - Step L back, Touch-Clap

1-2	Avancer-Touch/clap	PD pose diagonale D devant	PG touch près du PD/Frapper dans les mains
3-4	Avancer-Touch/clap	PG pose diagonale G devant	PD touch près du PG/Frapper dans les mains
5-6	Reculer-Touch/clap	PD recule diagonale D	PG touch près du PD/Frapper dans les mains
7-8	Reculer-Touch/clap	PG recule diagonale G	PD touch près du PG/Frapper dans les mains

Séquence 4 Side shuffle Right, Rock Recover, 1/4 L turn forward left shuffle, walk, walk

1&2	Chassé à D	PD pose à D	PG pose près du PD	PD pose à D
3-4	Rock step arrière	PG pose derrière PD	PD reprend PdC sur place	
5&6	Chassé 1/4 tour G	PG pose à G avec 1/4 tour G	PD rejoint PG	PG avance
7-8	Avancer-Avancer	PD avance	PG avance	

RECOMMENCEZ AU DEBUT AVEC LE SOURIRE.....

Convention : D=Droite, G=Gauche, PD=Pied Droit, PG=Pied Gauche, PdC=Poids du Corps

Le copyright des danses reste la propriété du chorégraphe, cette feuille peut être reproduite sans en altérer le sens