

**Musique :** « Mr Mom » ( Lonestar) BPM 172 Two step

**Type :** Danse en Ligne, 64 comptes, 2 murs

**Difficulté :** Intermédiaire

**Chorégraphe :** Gary Lafferty (UK) - August 2004

**Site Internet:** <http://liberty.countrydance.free.fr/>

**1 à 8** **RIGHT STRUT, LEFT STRUT, KICK OUT, OUT, HOLD**

1 – 2 PD Pointe en avant, PD Déposer le talon

3 – 4 PG Pointe en avant, PG Déposer le talon

5 – 6 PD Shot en avant, PD Pas à droite

7 – 8 PG Pas à gauche, Pause

**9 à 16** **BEHIND, SIDE, SCUFF, STEP, SAILOR STEP, HOLD**

9 – 10 PD Croiser derrière le PG, PG Pas à gauche

11 – 12 PD Shot en avant (talon effleurant le sol), PD Pas à droite

13 – 14 PG Croiser derrière le PD, PD Pas à droite

15 – 16 PG Pas à gauche, Pause

**PONT**

*A placer à ce moment de la danse et seulement durant le 3ème mur, ensuite recommencer depuis le début*

1 – 2 PD Pas en avant, Pause

3 – 4 PD+PG ½ tour à gauche, Pause

**17 à 24** **BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, LEFT SCISSOR STEP, HOLD**

17 – 18 PD Croiser derrière le PG, PG Pas à gauche

19 – 20 PD Croiser devant le PG, Pause

21 – 22 PG Pas à gauche, PD Poser à côté du PG

23 – 24 PG Croiser devant le PD, Pause

**25 à 32** **RIGHT VINE, SIDE, HOLD, BACK ROCK**

25 – 26 PD Pas à droite, PG Croiser derrière le PD

27 – 28 PD Pas à droite, PG Croiser devant le PD

29 – 30 PD Pas à droite, Pause

31 – 32 PG Pas en arrière (rock), PD Remettre le poids du corps sur le PD

**33 à 40** **RUMBA BOX**

33 – 34 PG Pas à gauche, PD Poser à côté du PG

35 – 36 PG Pas en avant, Pause

37 – 38 PD Pas à droite, PG Poser à côté du PD

39 – 40 PD Pas en arrière, Pause

**41 à 48** **BACK LOCK STEP, KICK, COASTER CROSS, SIDE**

41 – 42 PG Pas en arrière, PD Croiser devant et poser à gauche du PG

43 – 44 PG Pas en arrière, PD Shot en avant

45 – 46 PD Pas en arrière, PG Poser à côté du PD

47 – 48 PD Croiser devant le PG, PG Pas à gauche

**49 à 56** **BACK ROCK, SIDE, HOLD, COASTER STEP, HOLD**

49 – 50 PD Pas en arrière (rock), PG Remettre le poids du corps sur le PG

51 – 52 PD Pas à droite, Pause

53 – 54 PG Pas en arrière, PD Poser à côté du PG

55 – 56 PG Pas en avant, Pause

**57 à 64** **ROCK FORWARD, ROCK BACK, STEP FORWARD, HOLD, PIVOT ½ TURN, HOLD**

57 – 58 PD Pas en avant (rock), PG Remettre le poids du corps sur le PG

59 – 60 PD Pas en arrière (rock), PG Remettre le poids du corps sur le PG

61 – 62 PD Pas en avant, Pause

63 – 64 PD+PG ½ tour à gauche, Pause

**RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!**